

# 나는 어린이 소방관

작사 최세미  
작곡 최세미  
조혜민

The piano introduction consists of four measures in 4/4 time, marked with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The right hand plays a series of chords, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth notes.

5

나 는 어 린 이 소 방 관 — 내 가 먼 — 저 앞 장 서 요 —

The vocal line begins with a double bar line and a repeat sign. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

9

나 는 어 린 이 소 방 관 — 지 켜 요 우 — 리 가 죽 우 리 동 네 —

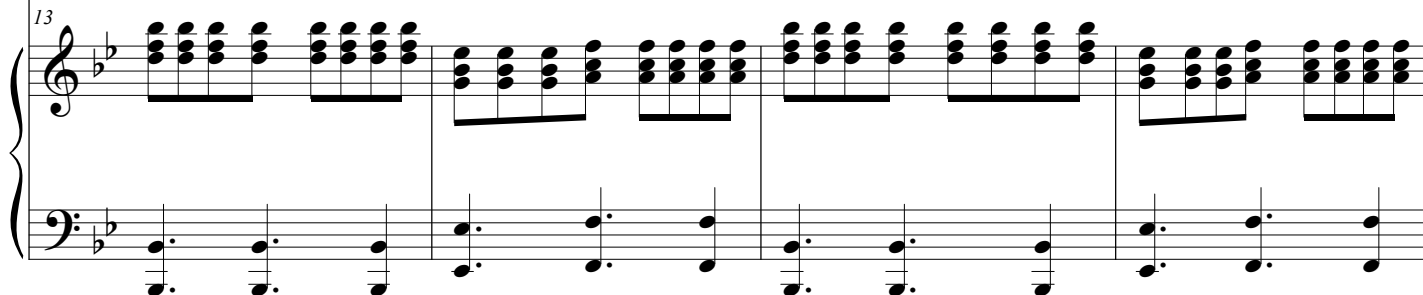
The vocal line continues with the same melodic structure. The piano accompaniment features some chordal changes in the right hand.

13



1. 난 로 앞 - 은 뜨 거 워 요 - 손 으 로 - 만 지 지 마 세 요 -  
2. 가 스 벨 - 브 콘 - 센 트 - 가 까 이 - 가 지 - 않 아 요 -

13

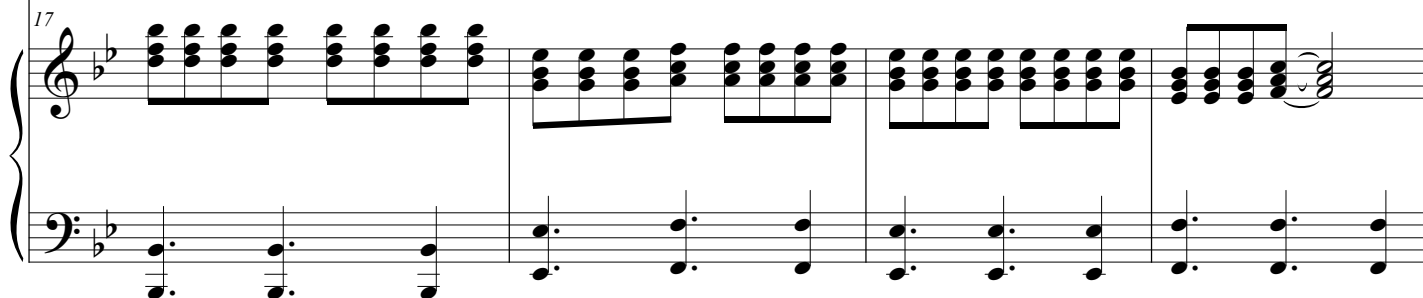


17



불 이 나 - 면 입 과 코 를 막 고 - 먼 저 대 피 해 요 -  
차 가 많 - 은 횡 단 보 도 에 서 - 좌 우 를 살 펴 요 -

17



21



내 가 먼 - 저 만 들 어 요 - 우 리 - 의 안 전 -

21



25

어 렵 지 - 았 아 할 수 있 어 - 용 감 한 - 나 는

28

어 린 이 - 소 방 관 -

31